DJUSTINE
ALBO SPECIALE GRATUITO IN OCCASIONE DEL DECIMO SALONE DEL FUMETTO.
"FUMETTOPOLI" 22 E 23 NOVEMBRE 2003 ALL' HOTEL EXECUTIVE DI MILANO
B-BRAND COMIX
DJ X FUMETTOPOLI

FUMETTOPOLI
STORE
© Star Comics

© 2003
DJUSTINE TM E. TEODORANI

Nata dalla penna dello sceneggiatore Enrico Teodorani nel 1997 DJustine ha atteso fino al 2000 per vedere realizzate e raccolte le sue prime avventure in un unico albo fotocopiato. Questa bionda pistolera nerovestita, splendido ibrido fra 'Django' di Sergio Corbucci e 'Justine' del Marchese De Sade, in poco tempo ha saputo guadagnarsi lo status di 'fumetto di culto', tanto che ormai non si contano più i nomi di autori professionisti che sugli 8 albi (sempre rigorosamente in fotocopia) usciti sinora hanno omaggiato il personaggio con copertine, pin-ups o addirittura intere storie a fumetti.

Definita da più parti 'fumetto sado-maso-western', in realtà la serie di Djustine, al di là della componente erotica, non fa altro che esplicitare il sadismo già presente negli spaghetti-western amplificandone anche gli elementi di bizzarria, tanto da sfociare spesso nell'horror, proprio come le due storie scelte per questo albo.

Le due storie contenute in questo albo (*'Una Nuvola di Polvere... Un Grido di Morte... E' Arrivata Djustine'* e *'Cinque Tombe per Djustine'*) sono state selezionate per un pubblico generico "all-audience" al fine di farle conoscere a tutti.

Come già detto, DJustine è un personaggio riservato ad un lettore maturo che invitiamo a far contattare l'autore per conoscere la 'vera' Djustine e il suo universo 'sado-maso-western' scrivendo a:

Enrico Teodorani
Via Ca' Nova 215 - S. Andrea in Bagnolo
47020 Pievesestina di CESENA (FC)
(e-mail: mupis@libero.it)

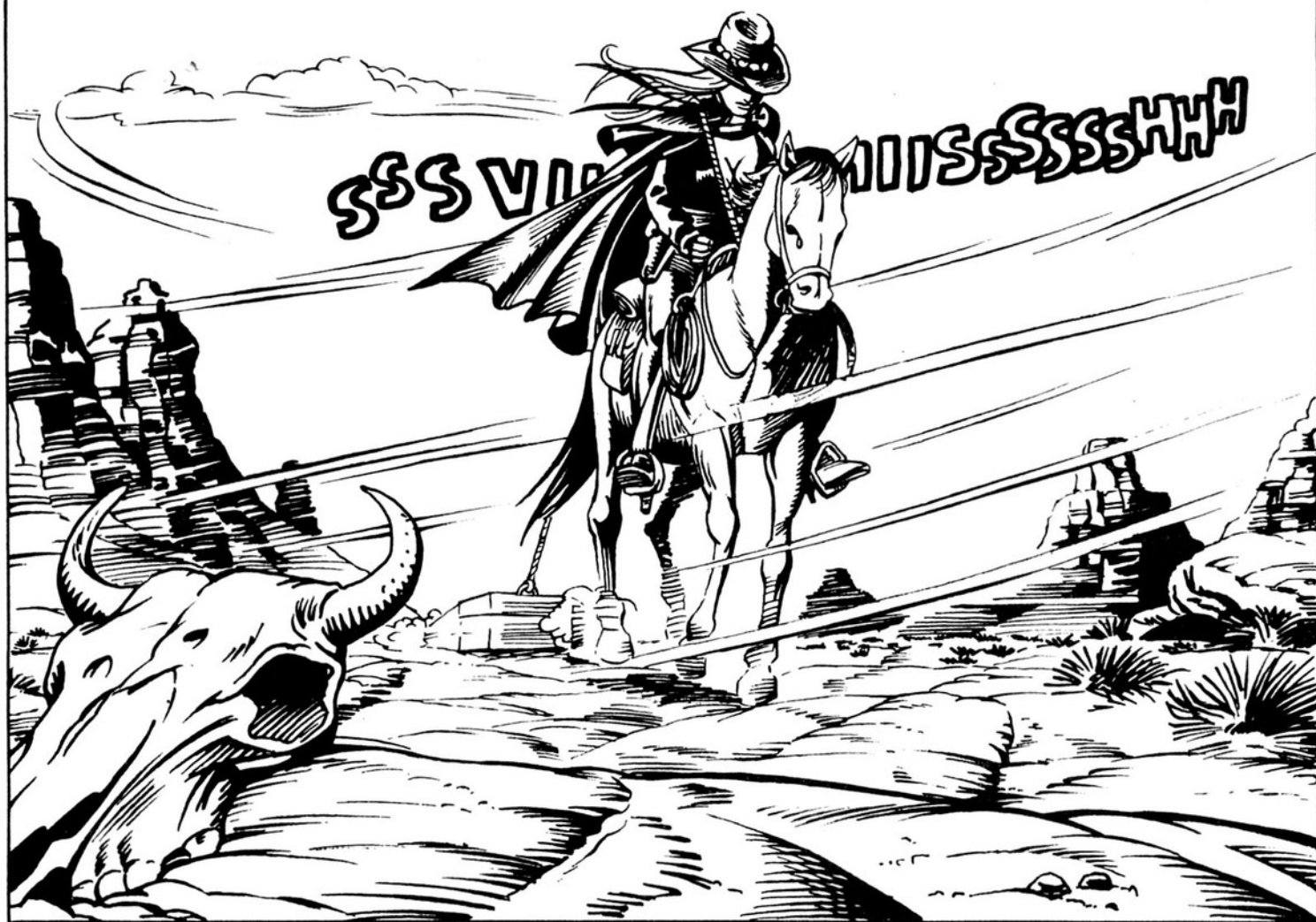
Richiedendone gli albi, oppure visitare il suo sito internet ufficiale:

http://digilander.libero.it/mupis

UNA NUVOLA DI POLVERE... ...UN GRIDO DI MORTE... ...E'ARRIVATA DJUSTINE

SOGGETTO E SCENEGGIATURA
ENRICO TEODORANI

DISEGNI E LETTERING
ANTONIO CONVERSANO

NELL'UFFICIO DEL SINDACO...
HO CHIAMATO VOI PERCHÉ FORSE SIETE L'UNICA FRA QUELLI IN GRADO DI RISOLVERE LA SITUAZIONE CHE POTREBBE CREDERE A QUESTA STORIA SENZA PRENDERMI PER PAZZO...
...NON MI CHIEDETE COME, MA I MORTI SEPOLTI NEL CIMITERO DIETRO ALLA CITTÀ SONO RISORTI DALLE LORO TOMBE ED ORA ATTACCANO I VIVI PER CIBARSI DI CARNE UMANA!
QUANTE PERSONE DEL VILLAGGIO SONO STATE ASSALITE FINORA?
NO, C'È QUALCOSA... UN QUALCHE TIPO DI TIMORE CHE IMPEDISCE LORO DI ARRIVARE FINO ALLA CITTÀ, MA MOLTI VIANDANTI SONO STATI ATTACCATI E DI QUESTO PASSO LA NOSTRA CITTADINA RIMARRÀ ISOLATA DAL MONDO!
SE CI AIUTERETE VE NE SAREMO MOLTO GRATI... POSSIAMO PAGARVI IN ORO SE VOLETE!...
PREFERIREI ARGENTO

SCESA LA NOTTE LA MITRAGLIATRICE CESSA IL SUO CANTO ED I MORTI VIVENTI SONO RIDIVENTATI SEMPLICEMENTE MORTI

EHI, STRANIE-RA...

...SEI TU LA PISTOLE-RA DI NOME **DJUSTINE?**

SI.., VOI MI AVETE CHIAMATA QUI!

ENTRA QUA DENTRO, IL NO-STRO SINDACO TI DEVE PARLA-RE!

TORNATA IN CITTA'

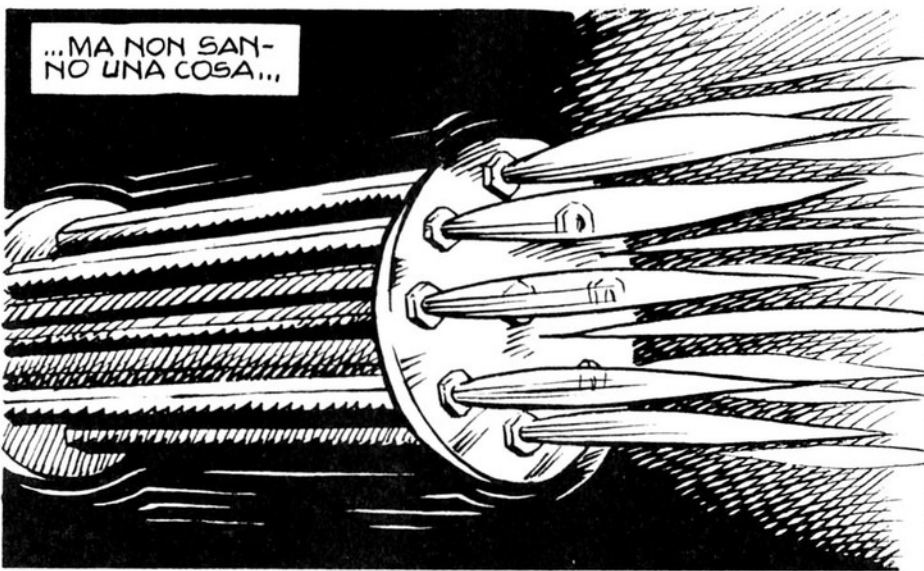
LI HO ELIMINATI TUTTI, ORA NON AVETE PIU' NULLA DA TEMERE!

BENE, PERCHE', VEDETE, QUESTA E' UNA CITTADINA NEL DESERTO, I VIANDANTI CHE PASSANO DI QUI SONO POCHI...

...IL CIBO SCARSEGGIA...

...CI MANCAVA ANCHE LA CONCORRENZA DEGLI ZOMBI...

AVANTI, PRENDIAMOLA, E' CARNE FRESCA!

I LICANTROPI AVANZANO VERSO DJUSTINE SICURI CHE LE SUE PALLOTTOLE NON POSSONO FAR NULLA CONTRO DI LORO...

...MA NON SANNO UNA COSA...

CINQUE TOMBE PER DJUSTINE

SOGGETTO E SCENEGGIATURA
ENRICO TEODORANI
DISEGNI E LETTERING
ANTONIO CONVERSANO

INVITATA DALLA LETTERA DEL PISTOLERO **RINGO HAUFF** A PRESENTARSI AD UN APPUNTAMENTO PER UN DUELLO, **DJUSTINE** SI RECA NEL LUOGO INDICATO ALL'ORA PRESTABILITA: IN UN PICCOLO CIMITERO SUBITO DOPO IL TRAMONTO. MA QUI INVECE DI RINGO HAUFF TROVA LA SUA VECCHIA NEMICA **SATANA**, CHE DICE DI AVER RICEVUTO LA STESSA LETTERA...

GUARDA IL NOME SULLA LAPIDE DI QUELLA TOMBA!
!

...RINGO HAUFF!?... MA COM'È POSSIBILE?!
SE GUARDI BENE ACCANTO A QUELLA POTRAI NOTARE ANCHE LE TOMBE DI RALPH ZUCKER, CHARLES BROWN, ROBERT ARDIS E WALTER KOVAKS, I QUATTRO DELLA SUA BANDA...
RALPH ZUCKER
RINGO HAUFF
CHARLES BROWN
ROBERT ARDIS

DIFFICILE CI POSSA AVER SCRITTO UN MORTO, EPPURE LA CALLIGRAFIA DELLA LETTERA ERA PROPRIO QUELLA DI RINGO...
GIÀ... MA È INUTILE PENSARCI ORA...

VISTO CHE SIAMO QUI PERCHE' NON REGO-LIAMO I CONTI CHE ABBIAMO IN SO-SPESO?

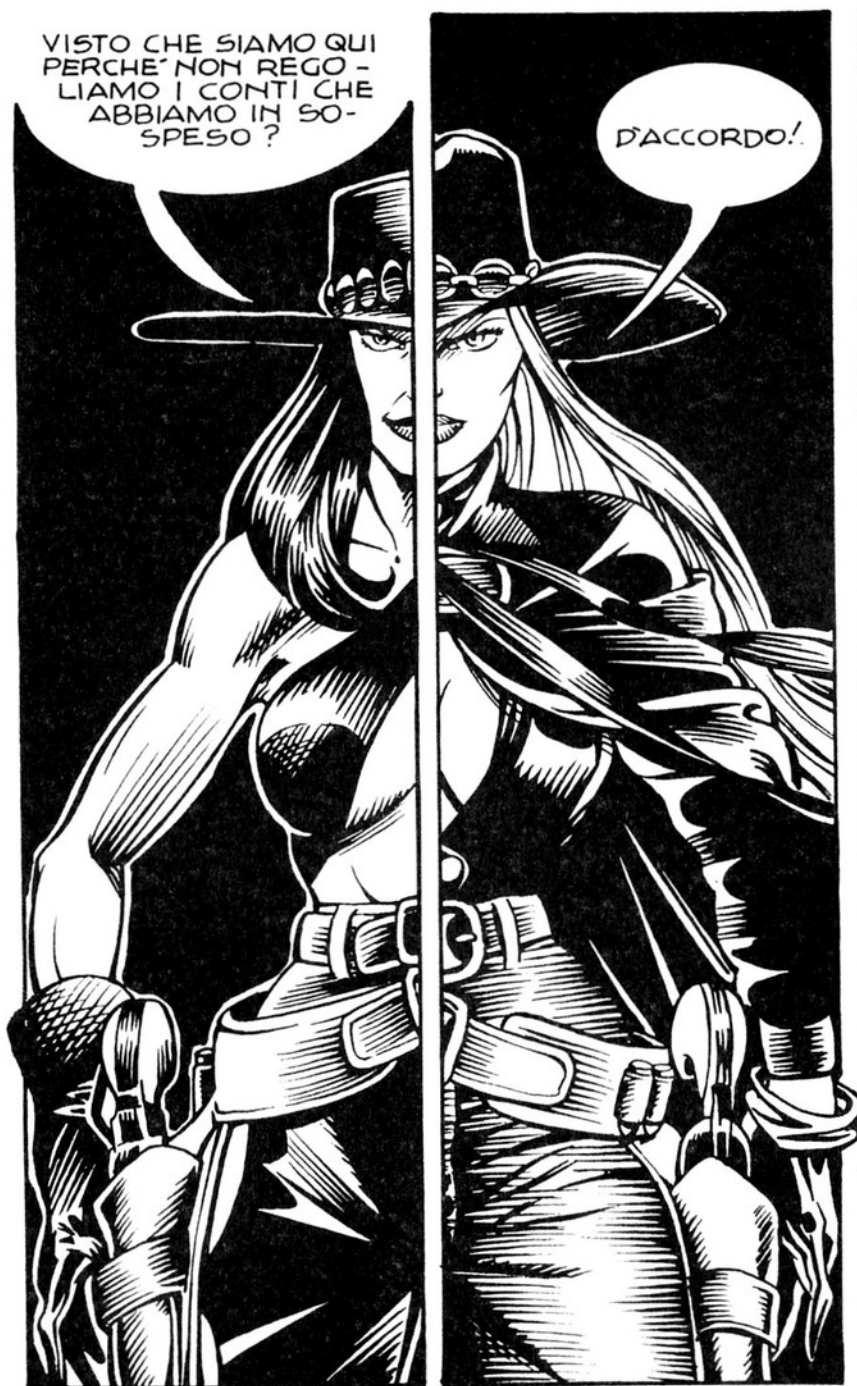
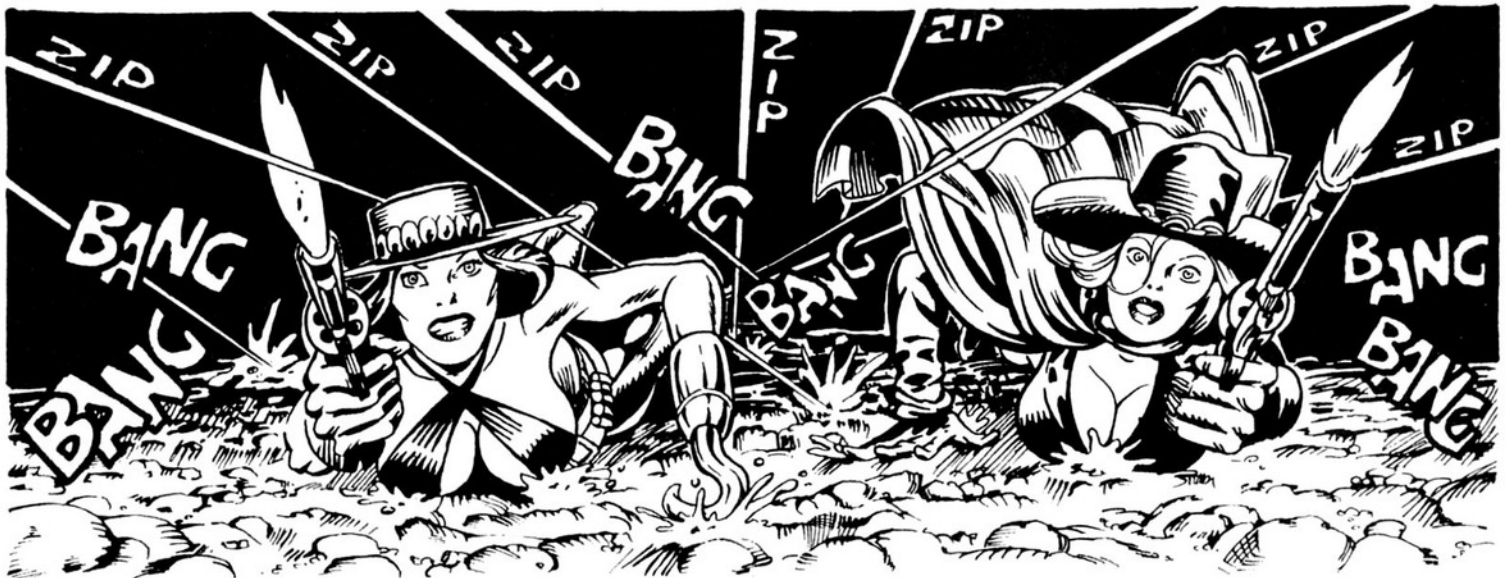
D'ACCORDO!

ALLORA, PERCHE' NON SPARI?!
NON SO FINO A CHE PUNTO SIA UNA BUONA IDEA AMMAZZARCI A VICENDA, FORSE E' MEGLIO RIMANDARE AD UN ALTRO MOMENTO...

...GUARDA UN PO' LA'!

CHE...?!

COME VEDETE, MIE CARE, NON MANCO MAI AD UN APPUNTAMENTO... HO FATTO UN PATTO COL DIAVOLO PER POTER RITORNARE DAL REGNO DEI MORTI E VENDICARMI DI VOI!

BANG
BANG BANG BANG BANG

"ED IVI GIACE LA VOLONTA' CHE NON MUORE. CHI CONOSCE I MISTERI DELLA VOLONTA' CON TUTTA LA SUA FORZA? PERCHE' ANCHE IDDIO E' UNA GRANDE VOLONTA' CHE RIEMPIE TUTTE LE COSE DELL'ESSENZA DEI PROPRI INTENDIMENTI. L'UOMO NON CONCEDE SE STESSO AGLI ANGELI E NEMMENO INTERAMENTE ALLA MORTE, SE NON QUANDO S'INDEBOLISCE LA SUA VOLONTA'."
JOSEPH GLANVILL
FINE

Albi di Djustine finora usciti:

- DJUSTINE (Copertina di Antonella Platano)
- DJUSTINE: IL RITORNO (Copertina di Sam Glanzman)
- DJUSTINE: SEXY HORROR SPECIAL (Copertina di Silvano)
- DJUSTINE: S.M.W. (sado-maso western) (Copertina di Silvano)
- DJUSTINE, LA PREDA BIONDA (Copertina di Luigi 'Gino' Vercelli)
- DJUSTINE, LA MAGNIFICA STRANIERA (Copertina di Mike Hoffman)
- DJUSTINE, SAI CHE TI DICO? SEI UNA GRAN... (Copertina di Don Marquez)
- DJUSTINE... SUBISCE ANCORA! (Copertina di Hot Stuff)

Tutti gli albi (in fotocopia, ognuno di circa una quarantina di pagine) sono disponibili e costano 3 euro cadauno (spese postali incluse). Per richiederli inviare i soldi tramite vaglia o ben nascosti in una busta chiusa a:

ENRICO TEODORANI
VIA CA'NOVA 215 – S. Andrea in Bagnolo
47020 Pievesestina di CESENA (FC)

Per maggiori informazioni: mupis@libero.it

ENRICO TEODORANI *(lo sceneggiatore)*:
Attivo da anni nel mondo delle fanzines (anni in cui è riuscito a costituirsi una 'factory' di bravissimi disegnatori che disegnano quasi esclusivamente per lui), i suoi albi fotocopiati sotto il fantomatico logo 'B-Brand Comix' gli hanno fatto guadagnare l'appellativo di 'John Willie italiano'.

ANTONIO CONVERSANO *(il disegnatore)*:
Altra icona del fumetto su fanzine come Teodorani, con cui spesso lavora in coppia (come ad esempio nell'altra serie 'cult' scritta da Teodorani: Fallen Angel), è stato il primo interprete grafico di Djustine.

SILVANO *(il copertinista)*:
Braccio destro di Teodorani nella gestione della B-Brand Comix (di cui cura la grafica degli albi), dopo aver realizzato insieme al suo pard storie per l'editore Renzo Barbieri ora divide il suo tempo libero fra la realizzazione di illustrazioni erotiche su commissione per collezionisti (per chi fosse interessato la sua e-mail è: mirtillaepucci@libero.it) e lavori per piccoli editori americani.

L'associazione Fumettopoli ti invita a visitare la propria sede di Milano dove potrai conoscere tutte le opportunità riservate ai soci.
Maggiori informazioni sugli sconti e le modalità le trovi nel sito

www.fumettopoli.com

Se stai cercando un buon servizio di fornitura per i tuoi fumetti
Se vuoi risparmiare denaro e tempo...
il tutto con tanta simpatia e amicizia...
...allora Fumettopoli è quanto fa per te !!!

VIA LAZZARETTO 16

MILANO

mer-gio-ven-sab
15:30 - 19:30